**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №2 г. Сольцы»**

РАССМОТРЕНО УТВЕРЖДЕНО   
 на заседании педсовета Приказом по школе № 186   
 Протокол №1 от 29.08.2023г.  
 от 9 августа 2023 г.

**Рабочая программа**

**«Развитие навыков техники чтения»**

**для учащихся 1 – 4 классов с ограниченными возможностями здоровья**

**2023г**

1. **Пояснительная записка**

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом. Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). **Общей целью** изучения коррекционного курса «Развитие навыков техникичтения » является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению, учитывая их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций. В соответствии перечисленными трудностями в усвоении программы и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются общие **задачи коррекционного курса:**

* формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
* формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
* уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
* формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
* преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
* развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
* прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
* формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
* способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;

**2. Общая характеристика курса.**

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

В данной программе использованы различные технологии обучения: ролевая игра, методика перекрестного чтения, частично поисковый метод.

Основу программы составляет литературное развитие младших школьников, развитие интеллекта, эмоциональной отзывчивости, эстетических потребностей и способностей.

Главное – организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала потребность в чтении, как в источнике дальнейшего развития;

- формирование читательского интереса и приобщение к литературе, как особому виду искусства;

- мировосприятие, понимание окружающего мира со свойственной ему гаммой чувств, ощущений жизни и отношением к ней. Творческим читателем движет любознательность; назначение учителя: способствовать перерастанию любопытства в любознательность, в познавательную деятельность, причинность.

Курс внеурочной деятельности предоставляет широкие возможности для творчества детей, их познавательного интереса. Это - обсуждение книг, конференции, устные журналы, конкурсы. Они проходят интересно, несут в себе большой эмоциональный заряд, способствуют «обдумывающему» восприятию, умению размышлять над книгой.

Уже начиная с первого класса, вводятся уроки развития речи детей, где анализируются прочитанные тексты, ребенок излагает суть прочитанного на уроке, свое отношение, свое мнение и делаются выводы по прочитанному. Начиная со второго класса, ведется тетрадь по внеклассному чтению, где дети дают краткий анализ по прочитанному. По прочитанным произведениям проводятся уроки – игры: урок - КВН, урок- путешествие, урок – конференция, а так же уроки развития речи, где делаются выводы по прочитанным произведениям.

Эта работа способствует привитию интереса к книге, формированию уважения к живому слову, развитию творческих способностей, сплачивает родителей и детей. Л. А. Музыка считает, что в настоящее время существует два направления обучения чтению детей младшего школьного возраста: формирование читателя и приобщение к литературе как особому виду искусства. Именно учитель способен синтезировать эти направления при организации уроков литературного чтения. Творческим чтением движет любознательность. Назначение работы учителя – способствовать перерастанию любопытства в любознательность, помогать читателю, не останавливаться на запоминании фактов, а искать их логику, обусловленность, причинность. Таким образом, постепенно формируется привычка и навык полноценного вдумчивого чтения.

Работа по формированию читательского интереса осуществляется через уроки литературного чтения, внеклассного чтения, сотрудничество с библиотекой, клуб семейного чтения, литературные праздники.

Курс предоставляет широкие возможности для творчества детей, их познавательного развития. Это обсуждение книг, конференции, устные журналы.

Велика помощь библиотеки в воспитании читателя. Очевидно, что пробудить интерес детей к творческому чтению способны только люди творческие, сами испытывающие радость от общения с книгой, способные вести диалог с автором. Когда учитель и библиотекарь – единомышленники и работают вместе, это даёт ощутимые результаты.

Успех развития читательского интереса у детей зависит и от участия в решении этой задачи родителей. Детям требуется «читающая» среда, книжное окружение. Только на этой основе возникает желание читать, перерастающее в глубокую духовную потребность. «Читающая» среда должна быть создана, прежде всего, в семье.

**3.Место курса в учебном плане**

На изучение отведено:

в соответствии с учебным планом - 33 часа в год (1 час в неделю) в 1 классе,

во 2 – 4 классах 34 часа в год (1 час в неделю)

4. **Результаты освоения учебного предмета**

Личностные:

·         осознавать значимость чтения для личного развития;

·         формировать потребность в систематическом чтении;

·         использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

·         самостоятельно выбирать интересующую литературу;

·         пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты

*Регулятивные умения:*

·         работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

·         самостоятельно работать с учебным произведением;

·         работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

·         определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

*Познавательные учебные умения:*

·         Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

·         Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

·         Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

·         Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

·         Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

*Коммуникативные учебные умения:*

·         Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

·         Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

·         Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

·         Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

·         Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома

Предметные результаты

·        Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка,  прибаутка.

·        Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.

·        Отвечать на вопросы по содержанию текста.

·        Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.

·        Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.

·        Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.

·        Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение  простейших случаев многозначности слов.

·        Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.

·        Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.

·        Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

**4. Тематическое планирование**

**1 класс (33ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Кол-во часов | Ссылка на ЭОР |
| 1 | Здравствуй, книга! | 11 ч | <https://урок.рф/> |
| 2 | Народная мудрость | 9 ч | <https://урок.рф/> |
| 3 | Детские писатели | 13 ч | <https://урок.рф/> |
| ИТОГО | | 33 |  |

**1 класс (66ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Кол-во часов | Ссылка на ЭОР |
| 1 | Здравствуй, книга! | 22 ч | <https://урок.рф/> |
| 2 | Народная мудрость | 18 ч | <https://урок.рф/> |
| 3 | Детские писатели | 26 ч | <https://урок.рф/> |
| ИТОГО | | 66 |  |

**2 класс (34 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Кол-во часов | Ссылка на ЭОР |
| 1 | Книга, здравствуй! | 2 | <https://урок.рф/> |
| 2 | Сказки разных народов | 4 | <https://урок.рф/> |
| 3 | Рассказы и сказки В.И.Даля | 3 | <https://урок.рф/> |
| 4 | Сказки Андерсена | 3 | <https://урок.рф/> |
| 5 | Рассказы о животных | 3 | <https://урок.рф/> |
| 6 | Рассказы о природе | 2 | <https://урок.рф/> |
| 7 | Сказки, стихи и рассказы | 5 | <https://урок.рф/> |
| 8 | Рассказы о героях | 6 | <https://урок.рф/> |
| 9 | По страницам книг | 6 | <https://урок.рф/> |
|  | ИТОГО | 34 |  |

**2 класс (68 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Кол-во часов | Ссылка на ЭОР |
| 1 | Книга, здравствуй! | 4 | <https://урок.рф/> |
| 2 | Сказки разных народов | 8 | <https://infourok.ru/> |
| 3 | Рассказы и сказки В.И.Даля | 6 | <https://урок.рф/> |
| 4 | Сказки Андерсена | 6 | <https://урок.рф/> |
| 5 | Рассказы о животных | 6 | <https://урок.рф/> |
| 6 | Рассказы о природе | 4 | <https://урок.рф/> |
| 7 | Сказки, стихи и рассказы | 10 | <https://урок.рф/> |
| 8 | Рассказы о героях | 12 | <https://урок.рф/> |
| 9 | По страницам книг | 12 | <https://урок.рф/> |
|  | ИТОГО | 68 |  |

**3 класс (34 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Кол-во  часов | Ссылка на ЭОР | |
| 1 | Книги прочитанные летом. | 1 | <https://урок.рф/> | |
| 2 | Устное народное творчество. Урок –игра «Сокровища мудрости народной» | 1 | <https://urok.1sept.ru/> | |
| 3 | КВН «Русские народные сказки» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 4 | Басни И.А.Крылова | 1 | <https://cloud.mail.ru/public/Ce3x/mces7QF6s> | | | |
| 5 | О братьях наших меньших. В.Чаплина, Б.Житков … | 1 | <https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/> | | | |
| 6 | Творчество С.Я Маршака | 1 | <https://urok.1sept.ru/> | | |
| 7 | Рассказы К Паустовского | 2 | <https://урок.рф/> | |
| 8 | По страницам детских журналов | 1 | <https://урок.рф/> | |
| 9 | Рассказы и сказки В.В.Бианки | 1 | <https://infourok.ru/> | | |
| 10 | Мифы, легенды, предания. | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 11 | КВН по сказкам братьев Гримм | 1 | <https://cloud.mail.ru/public/Ce3x/mces7QF6s> |
| 12 | Сказки Шарля Перро | 1 | <https://cloud.mail.ru/public/Ce3x/mces7QF6s> | |
| 13 | Сказки датского сказочника Г.Х.Андерсена | 2 | <https://infourok.ru/> | |
| 14 | В.Катаев «Цветик-семицветик» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 15 | Рассказы о животных А.Куприн | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 16 | Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 17 | Л.Пантелеева «Новенькая» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 18 | Л.Воронкова «Девочка из города» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 19 | Книги Э.Н.Успенского | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 20 | Былины. | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 21 | А.С.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде». «Сказка о золотом петушке» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 22 | А.Н.Толстой «Приключения Буратино» | 2 | <https://infourok.ru/> | |
| 23 | В.Дуров «Мои звери» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 24 | Сказка Э.Шим «Снег и Кислинка» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 25 | «Лесная газета» В.Бианки | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 26 | Произведения о маме | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 27 | Рассказы Л.Пантелеева | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 28 | В.Воскобойников «Девятьсот дней мужества» | 2 | <https://infourok.ru/> | |
| 29 | Сказка «Мальчик -Звезда» | 1 | <https://infourok.ru/> | |
| 30 | Список книг на лето | 1 | <https://infourok.ru/> | |
|  | ИТОГО | 34 |  | |

**4 класс (34ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Кол-во  часов | Ссылка на ЭОР |
| 1 | Книги, прочитанные летом | 1 | <https://infourok.ru/> |
| 2 | Легенды и мифы Древней Греции | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 3 | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» | 3 | <https://infourok.ru/> |
| 4 | А.Гайдар «Тимур и его команда» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 5 | А.Алексин «Необычные похождения Севы Котлова» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 6 | Д.Дефо «Робинзон Крузо» (в пересказе К.Чуковского | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 7 | Э. Успенский «Вниз по волшебной реке» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 8 | А.Лингрен «Расмус-бродяга» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 9 | Я.Ларри «Приключения Карика и Вали» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 10 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 11 | М. Зощенко Рассказы о Леле и Миньке: «Золотые слова», «Великие путешественники», «Ёлка», «Галоши и мороженное», «Не надо врать», «Через 30 лет», «Находка» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 12 | «Приключения барона Мюнхаузена» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 13 | С Алексеев «Рассказы о Суворове» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 14 | С.Алексеев . «Рассказы об обороне Ленинграда» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 15 | И.Куприн «Белый пудель» | 2 | <https://infourok.ru/> |
| 16 | Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик» | 1 | <https://infourok.ru/> |
| 17 | Книги, которые я люблю | 1 | <https://infourok.ru/> |
| 18 | Игра «Литературный тайм» | 1 | <https://infourok.ru/> |
| 19 | Список книг на лето | 1 | <https://infourok.ru/> |
|  | ИТОГО | 34 |  |