МУНИЦИПАЛЬНОЕ

АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 г. СОЛЬЦЫ»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | | Программа рассмотрена и утверждена с изменениями на заседании педагогического совета  от 29.08.2023 года Протокол №1 | | Введено в действие  Приказом от 29.08.2023г. №186 | |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Коррекционно-развивающие занятия»

2023 г

**П О Я С Н И Т Е Л Ь Н А Я З А П И С К А**

Рабочая программа создана на основе программы курса коррекционных занятий«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1—4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» Л.А. Метиевой. Э.Я. Удаловой, М.:«Просвещение», 2009. Срок освоения программы: 4 года, с 1-по 4 класс.

*Цель программы:* развитие сенсорной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья.

  Программа нацелена на решение следующих *задач*:  
      — подготовка детей к восприятию учебного материала на уроках математики, русского языка, развития речи, ручного труда, рисования, физкультуры;  
      — восполнение имеющихся пробелов в знаниях, что в итоге будет способствовать более успешному овладению учащимися содержанием начальной ступени обучения;  
      — коррекция (ослабление или исправление) имеющихся отклонений в развитии ребенка.  
      Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с ограниченными возможностями здоровья, их потенциальных возможностей. Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры.

Программой предусматриваются разные формы проведения занятий: индивидуально или в небольших подгруппах (два — четыре ребенка), по 15-20 минут, один раз в две недели.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

**Личностные результаты**

Включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико–ориентированных  
задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах:

-основы персональной идентичности, осознание себя как «Я»;

-работа в коллективе (ученик – ученик);

-слушание и понимание инструкции педагога;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-обращение за помощью и принятие помощи педагога.

**Предметные результаты**

-узнавать предметы по заданным признакам;

-сравнивать предметы по внешним признакам;

-классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

-практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

-различать противоположно направленные действия и явления;

-целенаправленно выполнять действия по инструкции;

-опосредовать свою деятельность речью.

**Основные требования к умениям учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Знать | Уметь |
| *1-уровень*  основные формы и цвета;  внешние признаки предмета;  как держать карандаш;  правила поведения на уроке;  звук музыкальных инструментов. | *1-й уровень*  узнавать предметы по заданным признакам;  сравнивать предметы по внешним признакам;  ориентироваться в пространстве;  целенаправленно выполнять действия по инструкции;  самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;  опосредовать свою деятельность речью.  классифицировать предметы по форме, величине, цвету. |
| *2-уровень*  основные формы и цвета;  внешние признаки предмета;  правила поведения на уроке. | *2-уровень*  содержать в порядке свое рабочее;  узнавать предметы по заданным признакам;  сравнивать предметы по внешним признакам;  ориентироваться в пространстве;  целенаправленно выполнять действия по инструкции;  классифицировать предметы по форме, величине, цвету. |

**Программа формирования БУД**

Создавать благоприятный социально-психологический климат во время урока;

умение направлять взгляд на говорящего взрослого, задание;

умение выполнять инструкции педагога;

использование по назначению учебных материалов;

умение выполнять действия по образцу, подражанию;

умение выполнять задание от начала до конца;

умение выполнять задание с заданными параметрами;

умение самостоятельно переходить от одного задания к другому в соответствие с расписанием занятий, алгоритмом действий.

**Содержание учебного предмета 1-4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел | Количество часов |
| Развитие моторики, графомоторных навыков | 20 |
| Тактильно-двигательное восприятие | 7 |
| Кинестетическое и кинетическое развитие | 7 |
| Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов | 18 |
| Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти | 8 |
| Развитие слухового восприятия | 8 |
| Итого: | 68 |

**Календарно-тематическое планирование**

**по предмету «Коррекционно-развивающие занятия»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Кол-во**  **часов** |
|
| 1 | Развитие точности движений. | 1 |
| 2 | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. | 1 |
| 3 | Формирование чувства равновесия. | 1 |
| 4 | Развитие согласованности движений и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, и т.д.). | 1 |
| 5 | Координация движений (игры с мячом, обручем). | 1 |
| 6 | Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.) | 1 |
| 7 | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. | 1 |
| 8 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. | 1 |
| 9  10 | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. | 2 |
| 11  12 | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. | 2 |
| 13 | Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога). | 1 |
| 14 15 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. | 2 |
| 16  17 | Работа в технике объемной аппликации. | 2 |
| 18 | Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). | 1 |
| 19 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые). | 1 |
| 20  21 | Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». | 2 |
| 22 | Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). | 1 |
| 23  24 | Игры с мозаикой. | 2 |
| 25  26 | Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». | 2 |
| 27 | Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). | 1 |
| 28 | Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений. | 1 |
| 29 | Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало». | 1 |
| 30  31 | Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). | 2 |
| 32 | Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). | 1 |
| 33 | Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине. | 1 |
| 34 | Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине. | 1 |
| 35 | Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные). | 1 |
| 36 | Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога. | 1 |
| 37 | Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога. | 1 |
| 38  39 | Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». | 2 |
| 40  41 | Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета». | 2 |
| 42  43 | Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали). | 2 |
| 44  45 | Выделение и различение частей знакомых предметов. | 2 |
| 46  47 | Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале. | 2 |
| 48  49 | Выделение геометрических фигур в конструкции предметов. | 2 |
| 50  51 | Составление орнаментов из геометрических фигур по образцу. | 2 |
| 52  53 | Развитие зрительной концентрации. | 2 |
| 54 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога). | 1 |
| 55 | Развитие зрительной памяти и концентрации. | 1 |
| 56 | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) | 1 |
| 57 | Развитие зрительного внимания | 1 |
| 58 | Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) | 1 |
| 59 | Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) | 1 |
| 60 | Упражнения по профилактики и коррекции зрения | 1 |
| 61  62 | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). | 2 |
| 63  64 | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). | 2 |
| 65  66 | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений. | 2 |
| 67  68 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). | 2 |